

Poštovane gospođe i gospodo, uvaženi partneri, drage Jaskanke i Jaskanci!

Pozdravljam Vas na najljepšem mjestu u Jaski, ispred dvorca Erdoedy kojeg volimo nazvati biserom u centru grada i u njegovu Perivoju koji izaziva divljenje svih koji su bili u prilici razgledati ga. Želim vam kao domaćin izraziti i dobrodošlicu na predstavljanju prvog jaskanskog EU projekta.

Ovo mjesto nije slučajno izabrano za predstavljanje projekta „Probuđena kulturna baština“ za koji je Grad Jastrebarsko kao vodeći partner, zajedno s partnerima slovenskim općinama Črnomelj i Metlika, našim susjednim općinama Klinča Sela i Pisarovina te župom Pisarovinska Jamnica dobio sufinanciranje iz pretpristupnog fonda IPA. Možda je logično da projekt kojim započinje obnova našeg dvorca predstavimo ispred samog dvorca, ali izborom ovog mjesta za predstavljanje projekta, željeli smo se i prisjetiti doprinosa koji je kroz povijest ovaj kraj dao Europi. Upravo sa ovog mjesta, iz jaskanskog Perivoja, ban Toma Erdoedy poveo je hrvatsku vojsku u bitku kod Siska 22. lipnja 1593. To je bila posljednja bitka u kojoj je hrvatska pobjedom zaustavila tursku najezdu na Beč, a samim time i Europu. Grad Jastrebarsko kao i cijela Hrvatska država odavno su ne samo dio već i važan subjekt u Europi. Od povelje kralja Bele IV. 1257 godine, kojom je dao povlasticu Jastrebarskom kao slobodnom trgovištu, Jastrebarsko je sjecište europskih putova.

Do sada smo svi čuli sve o EU fondovima, kako se mogu dobiti sredstva iz EU fondova, no nema u Hrvatskoj puno onih kojima je to uspjelo i upravo zato sam večeras, kao i mnogi drugi naši sugrađani, ispunjen srećom i zadovoljstvom, jer krećemo u jedan projekt kojega je ovaj Grad dugo, dodao bih i predugo čekao. Dvorac Erdoedy i njegov Perivoj, kojima se ponosimo, svjedoci su brojnih događanja kroz jaskansku povijest i moja je želja, kao i želja brojnih Jaskanaca da mu vratimo stari sjaj. Stoga smo još prošle godine krenuli u obnovu i uređenje jednog dijela našeg Perivoja te sa sigurnošću možemo reći da će u dogledno vrijeme jaskanski Perivoj, a u budućnosti i dvorac, postati centar svih važnih zbivanja u našem gradu, od kulturnih, zabavnih i sportskih.

Projekt koji uključuje početak obnove našeg dvorca, završetak uređenja Žitnice i uređenje Perivoja oko Žitnice, nazvali smo kao što vjerujem već znate „Probuđena kulturna baština“ i kandidirali ga zajedno s partnerima na „IPA: Program prekogranične suradnje Slovenija – Hrvatska“.

Baza za okupljanje partnera na projektu bila je kulturna baština vezana uz vlasteline Erdoedy. Činjenica je da su Erdoedyji bili vlasnici imanja i na slovenskoj i na hrvatskoj strani te time utjecali na razvoj prekograničnog područja od 16. stoljeća. Na toj osnovi okupili smo partnere na ovom projektu i zajedničku povijesnu i kulturnu baštinu odlučili istražiti i obnoviti.

U okviru projekta bit će obnovljeno 5 objekata kulturno-povijesnog značaja. U našem Gradu završit će se obnova Žitnice jer su projektom osigurana sredstva za izmjenu stolarije i obnovu fasade. Uredit će se i Perivoj oko zgrade Žitnice što uključuje uređenje preko 3500 kvadratnih metara travnjaka, sadnju drveća, grmlja, cvijeća i živice. Žitnica

će se zajedno s ostalim značajnim lokacijama i obnovljenim objektima kulturne baštine povezati u prekogranični kulturni put, koji će kao takav biti obilježen postavljanjem informativnih ploča kod svih obnovljenih objekata te će biti tiskana promocijska brošura. Table odnosno točke koje će table označivati bit će pojedinačne stanice prekograničnog puta. U okviru projekta organizirat će se zajedničke izložbe na tri lokacije od kojih jedna u našem Gradu, a isto tako će se izvesti i studija prekograničnih kulturno-povijesnih veza koja će na tim izložbama biti prezentirana. Sve ove spomenute aktivnosti bit će poduprte informiranjem i promidžbom što će zasigurno imati utjecaj i na razvoj turizma na cijelom ovom području kao i na razvoj kraja uopće.

Stoga su s razlogom danas s nama i naši jaskanski proizvođači meda, vina, ekoloških proizvoda, tradicijskih kolača, sira i dr., jer oni su dio naše turističke ponude, a razvoju turističke ponude usmjeren je i ovaj projekt. Oni će ulaskom Hrvatske u EU biti dio europskog turističkog tržišta, kao i ponude.

Sredstvima Europskog prepristupnog fonda IPA za jaskanski dvorac će se financirati i projektna dokumentacija za njegovu obnovu, što je nužan je preduvjet za bilo kakve radove na obnovi dvorca.

U jaskanskom kraju ovim će se projektom još obnoviti i kapela Sv Vida u Podgorju Jamničkom te izraditi dokumentacija za obnovu Župne crkve Rođenja Blažene Djevice Marije u Okiću. Ovo je prvi put, da su se susjedne općine i Grad Jastrebarsko, nastali razdvajanjem bivše Općine Jastrebarsko, okupili oko zajedničkog projekta. Drago mi je što je prepoznata inicijativa Grada Jastrebarskog, a ovakav pristup je put i obrazac po kojem ćemo vjerujem i u buduće surađivati. Ovdje su danas s nama i naši slovenski partneri iz Črnomlja i Metlike, koji su iskusniji po pitanju povlačenja sredstava iz europskih fondova i međusobne suradnje općina i gradova i koji će nam prenijeti svoja znanja. Brisanje granica između partnera na projektu doprinijet će razvoju našeg zajedničkog prostora odnosno naše zajedničke regije. Siguran sam da ćemo zajedno biti dobar primjer kako potaknuti regionalni razvoj.

Ukupna vrijednost projekta je gotovo 1.500.000 eura, a za sufinanciranje iz europskog fonda partnerima je odobreno 1.250.000,00 eura dok ostatak osiguravaju sami.

Ovom projektu već prilikom kandidiranja svoju je podršku dalo Europsko udruženje dvoraca i povijesnih zgrada zatim Europsko udruženje vlasnika te Ministarstvo turizma i Ministarstvo kulture Republike Hrvatske.

Danas je prilika da zahvalim svim partnerima na suradnji u pripremi ovog projekta, kao i svima koji su na bilo koji način dali svoj doprinos. Zahvaljujem partnerima što su podržali Grad Jastrebarsko kao vodećeg partnera.

Danas smo se ovdje okupili kako bismo krenuli u projekt, okupit ćemo se i 2013. po završetku projekta, a siguran sam da ćete se okupiti ovdje i kad konačni cilj bude postignut, a to je obnovljen dvorac Erdoedy.